

Carlo Cafferini si aggiudica il contest fotografico organizzato nell'ambito della mostra interattiva allestita alle Officine Garibaldi

# La magia e le suggestioni delle Mura catturate dagli Instagramers: ecco chi sono i migliori

## IL CONCORSO

**U**n contest fotografico per raccontare le Mura di Pisa, un tempo difesa inespugnabile della città.

È nata così, da un foto-contest sui social promosso dal gruppo di Instagramers Yallers Toscana, la mostra interattiva #Murashot Show, che unisce la creatività della fotografia alle sperimentazioni tecnologiche. L'installazione multimediale, curata da Lorenzo Garzella, regista di Acquario della Memoria, assieme ai collaboratori Nicola Trabucco, Sonia Cerrai e Serena Tonelli, è stata ospitata fino a domenica alle Officine Garibaldi, mentre le undici foto vincitrici resteranno esposte fino al 10 novembre.

Un led wall, uno schermo touchscreen e le stampe dei primi 11 scatti classificati: sono questi gli ingredienti dell'installazione che, ideata in occasione di Internet Festival 2019, ha fatto parte del più ampio progetto "Mura Night Experience", sostenuto dalla [Fondazione Pisa](#) con la collabora-

zione di Mura di Pisa, Yallers Toscana e PemCards, l'app che ha messo a disposizione i premi per i primi undici classificati. Oltre agli scatti premiati giovedì scorso in occasione dell'inaugurazione della mostra, è stato possibile apprezzare tutte le fotografie che hanno partecipato al contest, visibili grazie ai due supporti digitali.

Ma le iniziative non si fermano qui. Per la prossima primavera sono infatti previste delle speciali camminate notturne sulle mura, in compagnia di una guida dotata di un proiettore portatile che riprodurrà in pillole, sul suolo o sulle pareti vicine, alcuni momenti della storia di Pisa. Ad accompagnare le immagini ci saranno anche i suoni, grazie a delle cuffie collegate alla proiezione.

Il percorso inizierà probabilmente da piazza delle Gondole con il racconto della Pisa "acquatica", i cui antichi percorsi consentivano di trasportare da San Giuliano le prime pietre per la costruzione delle Mura. Un'altra tappa, vicino al complesso Marzotto, consentirà invece di aprire uno scorcio su Pisa durante il periodo fasci-

sta, con la riproduzione di filmati d'archivio sull'inaugurazione della fabbrica alla fine degli Trenta. Con la conclusione, nella zona della chiesa di San Zeno, si andrà invece indietro nel tempo fino all'epoca romana.

Ancora in corso di programmazione è l'App Mura di Pisa, sviluppata da Parallelo per conto delle imprese che gestiscono le mura. Armandosi di uno smartphone o tablet sarà possibile accedere ad una mappa che, lungo l'intero percorso, segnalerà i punti di interesse su cui cliccare per avere non solo informazioni storico-architettoniche ma anche alcune sorprese, come delle piccole animazioni.

Ecco i nomi degli autori delle prime undici foto classificate al contest: 1° Carlo Cafferini (la sua foto è la prima in alto a sinistra); 2° Claudio Alvarez Velden; 3° Guglielmo Giambartolomei; 4° Marco Pirlo; 5° Claudio Alvarez Velden; 6° ex aequo Daniele Ducci-Fabio Lastella; 8° Andrea Orsucci; 9° Luciano Spagnoli; 10° ex aequo itsourplanet.it-Mariangela Girimonte. —

**Sara Venchiarutti**







